

Nouvelles dictées pour le C.M.2

textes sélectionnés par Jean-Luc Madoré

1 – Les Gaulois étaient-ils des barbares ?

Les Gaulois étaient surtout des agriculteurs et des éleveurs qui ont beaucoup déboisé. Ils ont aménagé leur territoire avec des routes et des fermes parfois tous les 500 mètres.

Leurs cités étaient bâties avec un sens précis de l'organisation : un sanctuaire entouré de riches maisons en terre et en bois, des fortifications, des quartiers d'artisanat, des rues commerçantes... D'ailleurs, si Rome a conquis la Gaule, c'est bien parce qu'elle était riche.

Gaulois et Romains se connaissaient aussi, car de jeunes Gaulois se formaient à la guerre chez les Romains. Ce fut le cas de Vercingétorix. Il a croisé César bien avant la défaite d'Alésia.

D'après Gilles Kerdreux
(Ouest France du 2/11/2011)

2 - **Tempête** - Un soir, le soleil disparut brusquement. Le ciel venait de s'assombrir. On entendait la respiration rauque d'un orage qui approchait. L'horizon était barré par un mur de nuages sinistres. Les cigales et les oiseaux avaient cessé de chanter.

Soudain l'obscurité s'épaissit, un grand souffle se leva, la mer frémit. Une ondée s'abattit. Je me réfugiai dans ma cabane...

Une bourrasque emporta les murs de planches. La tempête était là, froide et horrible.
Alexandre Jardin
(Le petit sauvage)

3 – **Un prestidigitateur** - Pierre le Fou se rendit place du marché et s'ouvrit un comptoir. En réalité, il se jucha sur un tonneau renversé et commença sa criée. Il criait qu'il connaissait le secret de changer le fil de chanvre en fil de lin, et le fil de lin en fil de soie; de changer l'œuf en lapin, et le lapin en cochon; de changer l'étain en argent, et l'argent en or.

Alors pour vérifier publiquement le bon fonctionnement de ses doigts, il procéda à cinq ou six tours de prestidigitation qui arrachèrent des cris d'admiration à ses spectateurs.

Antonine Maillet
(Pélagie-la-charrette)

4 – **Au Sahara** – Voici la gigantesque muraille de Tagant, avec, blottie à son pied, la bourgade de Moudjéria. Là, dans un ravin, une source charmante s'écoule en chantant par un petit ruisseau d'une dizaine de mètres de long, ce qui est déjà respectable pour un "fleuve" saharien. Il est bientôt avalé par les pierrailles. Autour de l'eau, une belle végétation, des arbres en fleurs, des plantes aquatiques, beaucoup d'oiseaux, des batraciens.

Théodore Monod
(Méharées)

Table

1	Les Gaulois étaient-ils des barbares ?	Gilles Kerdreux
2	Tempête	Alexandre Jardin
3	Un prestidigitateur	Antonine Maillet
4	Au Sahara	Théodore Monod